



## L'ARCHE NE DOIT PAS MOURIR EN MARS



[Anne Baer](#)

Nous avons reçu du directeur de la Communication du FSJU Patrick Chasquès l'information suivante que nous vous livrons.

"Le Fonds Social Juif Unifié confirme la création d'une commission Arche

Une commission de réflexion sur les concepts, contenus et synergie d'une revue Arche d'un minimum de 4 numéros papier par an, avec un site internet associé, a été constituée lundi 14 mars 2011.

Elle compte parmi ses membres : Elisabeth de Fontenay, philosophe, Régine Konckier, productrice de cinéma, Paule Henriette Lévy, rédactrice en chef RCJ, Alexandre Adler, journaliste et historien, Jean-Yves Camus, politologue, Patrick Chasquès, directeur marketing et communication FSJU, Alain Finkelkraut, philosophe, Shlomo Malka directeur de l'antenne RCJ, Laurent Munnich, directeur Akadem, Didier Rapaport, cofondateur Dailymotion, Meir Waintrater, directeur de la rédaction de l'Arche et Daniel Zenaty, financier. Deux collaborateurs de la rédaction actuelle de l'Arche rejoindront la commission.

Un planning de réunions leur sera proposé dans les prochains jours.

Le Fonds Social Juif Unifié tient à rappeler que :

1. La vocation de l'Arche n'est nullement remise en cause et que les moyens financiers adéquats seront alloués, dans le respect, comme par le passé, d'une indépendance éditoriale.
2. La politique culturelle du Fonds Social Juif Unifié ne s'est jamais exprimée en terme de rentabilité, mais d'une utilisation optimisée de ressources communautaires venant de la collecte de l'Appel Unifié Juif de France.

Le Fonds Social Juif Unifié est l'institution centrale de la communauté juive de France dans les domaines du social, des écoles, de la culture et de la jeunesse. Il est dirigé par des instances, composées d'un Président, d'un Bureau exécutif, d'un Comité directeur et d'un Conseil national, élues par les donateurs de l'Appel Unifié Juif de France."

Le 14 mars 2011



[Philippe Enquin](#) Très bonne solution!



o

[Benbassat Robert](#) souhaitons que ces personnes de qualité appelleront tous les collaborateurs correspondants et chroniqueurs qui ont écrit depuis de nombreuses années, pour fabriquer un Arche renouvelé

Il y a 3 heures · J'aimeJe n'aime plus



o

[Anne Baer](#) En tout cas, nous transmettrons les propositions faites par ce groupe Facebook

Il y a 2 heures · J'aimeJe n'aime plus



o

[Yvette Métral](#) Subtil...

Il y a environ une heure · J'aimeJe n'aime plus



o

[Bernard Musicant](#) Anne Pierre Besnainou vient de me dire qu'il les a bien reçues. J'ai promis de l'aider pour la prochaine campagne d'abonnement dans ce groupe et au-delà

Il y a 54 minutes · J'aimeJe n'aime plus



o

[Frederic Viey](#) Peut on commenter de l'esbrouffe!!!!

Il y a 27 minutes · J'aimeJe n'aime plus · [1 personne](#)



[Anne Baer](#) a changé la description du groupe, qui est maintenant « Le FSJU avait décidé de fermer l'ARCHE en MARS. L'Arche - Revue de la Communauté Juive depuis 1957 - ne doit pas mourir. Depuis l'ouverture de ce groupe facebook, deux bonnes nouvelles. Les licenciements ont été suspendus. Et une seconde bonne nouvelle le 14 mars. Nous avons demandé qu'un groupe de travail prépare dans la sérénité l'évolution de la revue. Or, le FSJU l'annonce, une commission incluant enfin l'équipe et les collaborateurs de l'Arche va travailler la nouvelle formule, associant papier et numérique. Restons mobilisés et vigilants. ».

[Anne Baer](#)

L'Arche paraîtra tard ce mois ci et pour cause. En principe le 24.

- o [4 personnes](#) aiment ça.



[Michel Levy](#) Existe-t-il un point de vente à Dijon ?



[Anne Baer](#) Je me renseigne...



Si cela pouvait aider à la survie de l'Arche, et si vous me le demandez, je pourrais chercher un point de distribution à Dijon, c'est une ville universitaire, une revue comme l'Arche doit être proposé à l'Achat.

Il y a 6 heures · J'aimeJe n'aime plus



• [Anne Baer](#) Parlez-en à Myriam, ça pourrait l'intéresser, je ne suis qu'une pauvre lectrice inquiète :-)



[Bernard Kassel](#)

On se calme ! L'Arche reparaitra en septembre et sous forme papier !

- o [Esther Orner](#) aime ça.



[Yvette Métral](#)

"Une lecture actualisée de la Bible, à ne pas manquer, c'est "Divin" ....

En l'an 2011 de l'ère vulgaire Dieu visite Noé et lui dit:

- Une fois encore, la terre est devenue invivable et surpeuplée. Construis une arche et rassemble un couple de chaque être vivant ainsi que quelques bons humains. Dans six mois, j'envoie la pluie durant quarante jours et quarante nuits, et je détruis tout !!!

Six mois plus tard, Dieu retourne visiter Noé et ne voit qu'une ébauche de construction navale.

- Mais, Noé, tu n'as pratiquement rien fait ! Demain il commence à pleuvoir !

- Pardonne-moi, Tout Puissant, j'ai fait tout mon possible mais les temps ont changé: J'ai essayé de bâtir l'arche mais il faut un permis de construire et l'inspecteur me fait des ennuis au sujet du système d'alarme anti-incendie.

Mes voisins ont créé une association parce que la construction de l'échafaudage dans ma cour viole le règlement de copropriété et obstrue-leur vue. J'ai dû recourir à un conciliateur pour arriver à un accord.

L'Urbanisme m'a obligé à réaliser une étude de faisabilité et à déposer un mémoire sur les coûts des travaux nécessaires pour transporter l'arche jusqu'à la mer. Pas moyen de leur faire comprendre que la mer allait venir jusqu'à nous. Ils ont refusé de me croire.

La coupe du bois de construction navale s'est heurtée aux multiples Associations pour La Protection de l'Environnement sous le triple motif que je contribuais à la déforestation, que mon autorisation donnée par les Eaux et Forêts n'avait pas de valeur aux yeux du Ministère de l'environnement, et que cela détruisait l'habitat de plusieurs espèces animales. J'ai pourtant expliqué qu'il s'agissait, au contraire de préserver ces espèces, rien n'y a fait.

J'avais à peine commencé à rassembler les couples d'animaux que la SPA et WWF me sont tombés sur le dos pour acte de cruauté envers les animaux parce que je les soustrayais contre leur gré à leur milieu naturel et que je les enfermais dans des pièces trop exigües.

Ensuite, l'agence gouvernementale pour le Développement Durable a exigé une étude de l'impact sur l'environnement de ce fameux déluge.

Dans le même temps, je me débattais avec le Ministère du Travail qui me reprochait de violer la législation en utilisant des travailleurs bénévoles. Je les avais embauchés car les Syndicats m'avaient interdit d'employer mes propres fils, disant que je ne devais employer que des travailleurs hautement qualifiés et, dans tous les cas, syndiqués.

Enfin le Fisc a saisi tous mes avoirs, prétextant que je me préparais à fuir illégalement le pays tandis que les Douanes menaçaient de m'assigner devant les tribunaux pour "tentative de franchissement de frontière en possession d'espèces protégées ou reconnues comme dangereuses".

Aussi, pardonne-moi, Tout Puissant, mais j'ai manqué de persévérance et j'ai abandonné ce projet.

Aussitôt les nuages se sont dissipés, un arc-en-ciel est apparu et le Soleil a lui.

- Mais tu renonces à détruire le monde ? demanda Noé.

- Inutile, répondit Dieu, l'administration s'en charge..!

Amen !!!



[Brigitte Sion](#)

Il faut être lucide: l'Arche n'a jamais pris le virage Internet. Son poids (papier glacé), certaines rubriques et sa parution mensuelle auraient besoin d'un lifting. Son avenir peut peut-être s'inspirer du jeune magazine juif américain Tablet.



[Denis Cohen-Tannoudji](#)

Pierre Besnainou prétend dans Libération de ce matin qu'il n'y aurait que 3 abonnés parmi les 550 membres de ce groupe Facebook? Je propose que nous nous comptions



[Bernard Musicant](#) Persifleur !

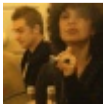


[Brigitte Sion](#) Je suis abonnée depuis des années, je paye plein pot car je vis aux Etats-Unis et je n'ai même pas reçu de courrier annonçant que l'Arche cessait sa parution (j'ai renouvelé mon abonnement en octobre ou novembre).



[Jonathan Curiel](#)

- Ce groupe existera t il au 1er Avril....???



- [Abecassis Valerie](#)

Mesdames, Messieurs, nous ( l'équipe de l'Arche) sommes contents de voir cette mobilisation autour du magazine.

La crise qui a été traversée a permis de montrer l'attachement des uns et des autres ( parfois avec fougue, parfois dans l'erreur et la désinformation) à ce titre phare du judaïsme français.

Ce soir, nous sommes sûrs que les choses vont bouger. Les pétitions que vous avez eues entre les mains et que vous avez signées sont parties. Merci de votre soutien. Achetez l'Arche de Mars lorsqu'il sortira. L'équipe de journalistes et de collaborateurs de l'Arche

Afficher les 5 commentaires



- [Kathleen Hassan](#)

Bisou cousine  
j'approuve bravo c'est bien dit!!  
Kath



[Robert J. Ejnes](#) envoyez vite vos abonnements de solidarité; avec 564 x 100 €, ca aidera à la survie de l'Arche sous toutes ses formes.



[Anne Baer](#)

LU DANS L'ARCHE DE FEVRIER 2011 : Tous les journaux juifs du monde progressivement numérisés et mis en ligne (2ème article, juste après le sommaire, difficile à rater, quelle ironie...).

Alors ? Ce serait dommage que le FSJU gaspille ses ressources à ça, tout seul dans son coin. Voir déjà quelques uns sur <http://www.jpress.org.il/view-french.asp>

[Presse Juive du Passé](http://www.jpress.org.il) [www.jpress.org.il](http://www.jpress.org.il)



- [Anne Baer](#) a ajouté [Carl Ouanounou](#), [Pat Gibb](#) et [Fabienne Kélif Cohen](#) au groupe



[Sandrine Nabeth](#)

<http://www.facebook.com/l.php?u=http%3A%2F%2Fbit.ly%2FhJ2cEb&h=cc092>

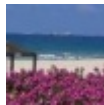


[Sauvons L'arche !](#) bit.ly

« Sauvons l'Arche ! » Un regard juif sur le monde. Un titre de presse va peut-être s'éteindre et c'est en soi une calamité pour la pensée et la liberté. L'Arche, l'un des plus anciens magazines de la presse juive française, est menacé de disparition et sa notoriété dépasse la simple identité juive

- [Esther Orner](#) aime ça.

- 



- 

[Sandrine Nabeth](#) petition pour laquelle il n'y a à ce jour que peu de signature , beaucoup moins que de membre de ce groupe



[Bernard Musicant](#)

J'ai reçu une remarque pertinente que je vous livre :

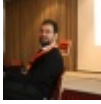
L'idée d'une Arche papier "complément" d'un site Internet n'a pas de sens, et personne ne l'accepte. S'il y a complémentarité entre papier et Internet, elle est mutuelle. Par exemple, les sites Internet des grands quotidiens ont bien plus de lecteurs que les journaux "papier", mais personne ne définirait Le Monde, le Guardian ou le New York Times comme des "compléments" de leurs sites Internet respectifs



[Jérôme Segal](#) En somme 1.L'Arche papier doit continuer et 2. L'Arche doit être présent sur l'internet.

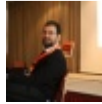


[Bernadette Elisabeth](#) Disons de façon continue, car il l'a été. Complément utile, passage obligé, etc...



[Bernard Musicant](#)

A priori Pierre Besnainou a accepté de travailler sur une Arche Papier en complément d'une version web. Une version tout web coûte aussi très cher et le modèle économique n'est pas satisfaisant : tout gratuit, abonnement, paiement à l'article ? En plus d'une équipe rédactionnelle, il faut une équipe technique et le coût de Développement / hébergement est important. Quel coût mensuel proposeriez-vous ?



[Bernard Musicant](#) Pierre Besnainou va numériser les archives. Par exemple un dossier du magazine pourrait se discuter en forum sur le site.



[Bernadette Elisabeth](#)

Je ne minimise pas le travail que cela représente. Il est utile. Comme la publication d'un index. Plus commode qu'une recherche dans une pile de revues. Mais si les possibilités qu'offrent une nouvelle technique signifient disparition de l'essentiel au profit d'accessoires...Afficher la suite



[Lyse Ghozlan](#)

Nous pouvons encore agir !. Demandons aux élus Du FSJU que nous connaissons de défendre L'arche au prochain conseil national qu'ils refusent en bloc de voter le budget!! Et qu'ils demandent un vote de confiance au PRESIDENT ! Voici un lien des élus aux dernières élections du FSJU <http://www.fsju.org/elections2009resultats/>

A nous de jouer et de les faire réagir [FSJU : Résultats des élections 2009](#) [www.fsju.org](http://www.fsju.org)



[Yvette Métral](#) @Lyze, voilà une excellente proposition! Publiez-la de nouveau! Merci!

10 mars, 20:39 · J'aimeJe n'aime plus



[Bernard Musicant](#) On peut croiser cette liste et celle des abonnés à L'Arche ?



[Philippe Enquin](#)

Merci beaucoup, Bernard, pour votre compte-rendu et vos efforts. Mais à mon avis, il ne s'agit pas actuellement d'un « débat d'idées ».

Il s'agit de faire tout ce qui est possible pour sauver l'Arche dans sa ligne actuelle (même si des changements peuvent être nécessaires).

Et il s'agit aussi de disposer de tous les éléments qui ont conduit à cette décision autocratique afin de pouvoir participer en connaissance de cause au débat. Il s'agit de réparer les injustices vis-à-vis des collaborateurs qui n'ont pas démérité. Il s'agit de demander à la direction de la FSJU « éthique et transparence », (titre d'un article de Raphy Marciano dans le dernier AJ).

Or beaucoup d'éléments sont pour le moins obscurs dans cette affaire:

- Le processus de réflexion, avec des audits internes et externes (dixit M. Besnainou). **Il aurait été logique de publier les résultats de ces audits avant d'annoncer la fermeture et le licenciement.**

Nous avons (les abonnés et lecteurs) le droit d'en connaître la teneur.

Est-ce que les collaborateurs de l'Arche ont participé?

Est-ce qu'ils étaient au courant?

En tout le cas, personne ne m'a consulté en tant qu'abonné de longue date.

J'aurais bien volontiers donné mon avis (et participé à un plan de sauvetage).

A-t'on envisagé toutes les possibilités d'évolution pour améliorer la situation?

-M. Besnainou déclare (AJ No 1155) « Nous avons tout essayé. Nous avons même lancé une campagne d'adhésion au prix de 29 € et nous n'avons même pas eu 1000 abonnés »

.Est-ce si mauvais que ça ? Car la norme pour des opérations de marketing direct oscille entre 0.5 et 2%. Soit de 500 à 2000 ! Et de plus le rendement dépend de la qualité du fichier et du message. Quand au « on à tout essayé » je répète : on n'a pas essayé (à ma connaissance) de s'appuyer sur les abonnés et lecteurs actuels.

-J'ai l'impression que la direction de la FSJU a sous-estimé les réactions et a voulu passer en force, c'est-à-dire sans information et sans débat. La communication a été désastreuse. Et d'un grand amateurisme. Si la qualité des audits est à la hauteur de la qualité de la communication...

-C'est vrai que le nombre d'abonnés et de lecteurs (quel est le vrai chiffre ?) paraît faible ? Mais aussi le nombre de donateurs de l'Aujf est très faible. Quelle est la proportion de donateurs qui lisent (et sont attachés) à l'Arche ?

Quand on évoque le problème financier il faut évaluer les risques mesurer la conséquence de ses actes. Combien d'abonnés et de lecteurs de l'Arche, ulcérés par les méthodes employées et par la suppression de l'Arche et envisagent d'arrêter les donations à l'Aujf ?

Personnellement (donateur de longue date) je me pose beaucoup de questions.

Simulation : si 3000 personnes (la moitié des lecteurs) arrêtent leur donation moyenne de 100€/an cela fait...300000€/an !

En tout le cas ce n'est pas avec ces méthodes qu'on va augmenter le nombre de donateurs, qui est LE vrai problème. Ce genre de décision divise la communauté.

-Je suis d'accord sur la qualité et le succès d'Akadem. Probablement la formule de l'Arche doit évoluer et **exploiter les synergies entre le papier et le net** (comme tous les autres magazines).

Et peut-être aussi penser aux synergies avec d'autres publications de la FSJU (communauté nouvelle).

Mais aujourd'hui ce que nous demandons est de mettre tout à plat, de revenir sur les décisions prises (suppression de la revue papier et licenciement des salariés) pour mettre en œuvre une démarche englobant salariés, lecteurs actuels et potentiels, experts de la presse et dirigeants de la FSJU). **Je pense que l'objectif du groupe « L'Arche ne doit pas mourir » est d'obtenir que la direction de la FSJU mette à plat l'ensemble du problème. C'est à cette condition qu'on pourra « échanger des idées »**

-A mon avis il faudrait rédiger un communiqué à envoyer dans un premier temps à tous les médias juifs et dans un deuxième temps peut-être à d'autres médias.

-Je suis bien d'accord pour ne pas faire des attaques personnelles. Mais il faut comprendre que j'ai ressenti ces événements comme une agression personnelle. Et je ne suis certainement pas le seul. J'ai également ressenti une grande déception, car non seulement j'étais très attaché à l'Arche mais aussi à l'ensemble de l'action de la FSJU.

■





[Gerard Urbach](#) texte bien rédigé qui me fait gagner du temps, puisque je n'ai pas à l'écrire, je pense effectivement répartir autrement mes dons à la communauté: cette façon de faire me déplaît au plus haut point, je viens de régler un abonnement de deux ans-d'autre part usant des ordinateurs et autres j'aime lire sur du papier-je laissais; place des vosges; sur les bancs mes anciens numéros ,afin que les passants puissent les lire.....

6 mars, 13:28 ·

Commenter



[Bernard Musicant](#)



Une liste prestigieuse non ?



- [Denis Cohen-Tannoudji](#)
- Le judaïsme est la civilisation de l'Écrit, du Livre. Le Web ne le remplacera pas, il s'ajoute au livre. Les grands médias n'ont pas supprimé leur édition papier avec l'arrivée du Web. L'Arche sur le seul Web ne s'en remettra pas.



[Adrian Ruchwald](#)

בוקר טוב

Je suis déçu par l'intervention d'Alain Finkelkraut sur RCJ.

Je n'ai pas aimé sa mythification de l'Arche. Je ne trouve pas sérieuse son exigence de garder les versions papier et web en parallèle. Le FSJU a-t-il les moyens pour garantir leur qualité?

Finkelkraut a-t-il raison quand il nous dit que les lecteurs de qualité arrêteront de lire l'Arche une fois sur le web ? J'aurais aimé entendre son explication pourquoi le passage vers le web s'opposerait-il à la dimension centrale de l'écrit dans le judaïsme. Car sans éclaircissement supplémentaire, ça peut paraître comme un simple conservatisme.

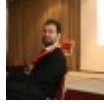
Je m'imagine qu'on peut faire, sur le web aussi, un projet de qualité et avec la même équipe.

Aussi, on ne peut pas à la fois militer pour des médias juifs professionnels, puis exiger qu'ils refusent une interview avec MLP !! La déontologie journalistique - qui est trop souvent oublié en France - stipule : supporter ouvertement les échanges d'idées, même lorsque le sujet rebute le journaliste. MLP est candidate à la présidentielle et son parti n'est pas interdit par la loi!!



[Adrian Ruchwald](#) oui, tu as raison. Mais a ma connaissance, proche-orient.info n'a pas reçu ce type de subventions, obligé de survivre sur le marché libre. C'est donc un modèle économique différent.

▪



10 mars, 19:20 ·

[Bernard Musicant](#) Proche Orient a démarre gratuitement puis est passe au payant et s'est écroulé

10 mars, 19:30 · J'aimeJe n'aime plus



[Michele Kahn](#)

Pétition "Sauvons L'arche!" <http://bit.ly/hJ2cEb>



[Sauvons L'arche!](#) bit.ly

« Sauvons l'Arche ! » Un regard juif sur le monde. Un titre de presse va peut-être s'éteindre et c'est en soi une calamité pour la pensée et la liberté. L'Arche, l'un des plus anciens magazines de la presse juive française, est menacé de disparition et sa notoriété dépasse la simple identité juive



[Bernard Musicant](#) a ajouté [Steve Nadjar](#) au groupe.

[Yvette Métral](#)

Du grand poète polonais J. Slowacki: "Ressusciter n'est pas renaître; un cercueil nous rendrait à la vie, mais ne nous regarderait jamais comme une mère."

•



[Bernard Musicant](#)

Un autre point de vue sur les raisons de la fin programmée de l'Arche  
<http://www.terredisrael.com/infos/?p=31937>

Afficher les 12 commentaires



[Willy Pajkus](#) Bernard ? où tu vois une insulte ?

10 mars, 09:56 · J'aimeJe n'aime plus



[Yvette Métral](#) Comme on disait jadis: "Dieu merci, je suis athée!"

10 mars, 10:16 ·



[Bernard Musicant](#)

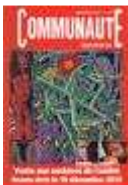
Attention a ceux qui se retrouvent ici sans l'avoir demande (notamment des salaries AUJF ou FSJU). Facebook oblige a ajouter des personnes qui sont ensuite libres de quitter le groupe. Je m'excuse auprès des salaries qui on pu subir des reproches de leur direction



[Anne Baer](#)

<http://www.radiorcj.info/>

Voici les propos échangés entre Alain Finkelkraut et Pierre Besnainou, lors de l'émission de Shlomo Malka sur RCJ ce jour. Très intéressant. Le dialogue semble reprendre sur la base du maintien de l'Arche papier cohabitant avec son prolongement numérique. Qu'en pensez-vous ?



[RCJ 94.8 FM - La radio de la communauté juive](#)

[www.radiorcj.info](http://www.radiorcj.info)

RCJ 94.8 FM - La radio de la communauté juiv

[mercredi](#) · 

Afficher les 8 commentaires

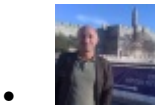


■ [Gerard Urbach](#) si Besnainou n'a pas compris que l'âme juive a besoin d'écrit, d'intellect, de culture, c'est peut-être que.....

9 mars, 23:59 · J'aimeJe n'aime plus · [1 personneChargement...](#)



■ [Adrian Ruchwald](#) Je n'ai pas entendu PB dire: " l'Arche papier cohabitant avec son prolongement numérique".



• [Alain Tsion Grabarz](#)

Ce débat sur le nombre d'abonnés est malsain et relève d'une tentative malhabile de ne pas discuter sur le fond. Pour ma part, l'abonnement est au nom de mon épouse, ce qui montre que les apparences des fichiers sont trompeuses !


Et quand bien même nous ne serions qu'une poignée à être abonnés, le sort de l'Arche ne peut laisser indifférents les membres de la communauté juive soucieux de l'Histoire.

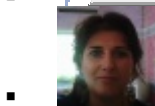
Cette disparition en catimini laisse à penser que le FSJU n'a plus le sentiment d'être dépositaire d'une tradition.

Il ne s'agit pas, à une époque où les ressources sont faibles et les besoins sociaux importants, de choisir forcément entre les repas à ceux qui en ont besoin et l'expression de qualité du judaïsme français; il convient de penser ces missions autrement. L'époque nous y contraint, affrontons-là.

Peut-être arriverons-nous à la conclusion que l'Arche est arrivé au bout de sa mission historique (profondes mutations du judaïsme, dépahsages par rapport au lectorat potentiel,...), qu'il faut bâtir autre chose... Mais comment le savoir si tout se passe dans les profondes caves du palais ?

○

■  Afficher les 3 commentaires



■ [Dina Sirat](#) Ces attaques sur notre abonnement -sans parler de l'ironie sur nos "agitations"- viennent simplement en lieu et place de réponses à des questionnements légitimes...

8 mars, 12:18 · J'aimeJe n'aime plus · [2 personnesChargement...](#)



[Simone Bismuth](#) Trop d'agressivité nuit au combat mené!

10 mars, 07:56 · J'aimeJe n'aime plus



[Anne Baer](#) a changé la description du groupe, qui est maintenant « Le FSJU avait décidé de fermer l'ARCHE en MARS. Depuis l'ouverture de ce groupe facebook, une bonne nouvelle. Les licenciements ont été suspendus. L'Arche - Revue de la Communauté Juive depuis 1957 - ne doit pas mourir. Nous nous mobilisons et montrons au FSJU que nous tenons à ce magazine dans son format papier et souhaitons qu'un groupe de travail prépare dans la sérénité l'évolution de la revue. ».



[Sitbon Claude](#)

j aime beaucoup les tunes mais ce n est pas le sujet ..... faut dire a la dame

[mercredi](#) ·



[Curiel Haim](#) oui à la dame de pique d'ailleurs j'ai un rendez vous



[Sitbon Claude](#) 9 mars, 22:49

relis bien,bernard,..chez moi aucune insulte .. je manipule le francais avec beaucoup de precaution..donc il faut retirer les insultes pas ce que j ai ecrit. ..



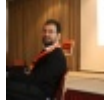
[Bernard Musicant](#) Je sais mon ami, je te connais bien, mais j'ai préféré supprimer la suite de questions et réponses. Désolé de t'avoir froissé

9 mars, 22:25 · J'aimeJe n'aime plus



[Sitbon Claude](#)

A l arche il n y a pas de censure..mais la,avec vous,si... quelle tristesse..



- [Bernard Musicant](#) Claude, désolé, j'ai vré ce passage qui devenait une somme d'insultes.

9 mars, 22:20 ·

[mercredi](#) ·



[Michele Kahn](#)

Lettre reçue de Jean Carasso, fondateur et animateur de La Lettre Sepharade:

- Je suis indigné par le communiqué très "langue de bois" du FSJU faisant part de l'immédiate disparition de l'Arche en sa superbe version soignée, sur papier glacé.

Il s'agit d'un sabotage/suicide d'une rare stupidité. Qui ne voit qu'au plaisir de feuilleter puis lire et relire votre Revue si bien présentée, illustrée et mise en page, va se substituer dans le meilleur des cas un défilé rapide à l'écran aussitôt effacé par le coup d'œil suivant ?

En résumé et pour économiser quelques milliers d'euros, on coule lucidement l'une des institutions culturelles faisant honneur au judaïsme français.

Comme nous le savons tous, l'argent ne manque pas, ni au FSJU, ni à la FMS, il ne s'agit que d'une décision éthique/politique.

Tout ce que j'ai à exprimer est si évident que cela semble enfoncer des portes ouvertes et je ne m'apesantirai pas.

Est-il besoin d'ajouter que cette décision expulsera ainsi violemment de la culture générale tous les lecteurs un peu âgés qui n'ont pas bénéficié de l'ère électronique ?

Merci pour eux.

[mercredi](#) ·

- [5 personnes](#) aiment ça.



[Yvette Métral](#) Comme quoi un grand nombre de gens ne sont pas dupes!

9 mars, 16:10 ·



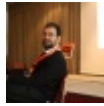
[Bernard Musicant](#)

Avis a ceux qui veulent participer a la table ronde sur l'avenir des médias juifs que j'anime dimanche avec Anne BAER.

C'est une des sessions de Limoud 2011 et il faut s'inscrire sur [www.Limoud.org](http://www.Limoud.org)

[Judith Mac Cain](#) je serais en france...je vais faire tout mon possible pour y etre

9 mars, 14:24 · J'aimeJe n'aime plus



▪ [Bernard Musicant](#) Judith inscris-toi d'abord a la journée du dimanche sur Limoud.org

9 mars, 16:01 ·

•



[Dina Sirat](#)

en ce moment debat sur la radio juive avec Besnainou..il a commence par s'excuser des maladresses.

[mercredi](#) ·

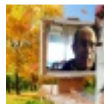


Afficher les 9 commentaires



▪ [William Zerbib](#) Le débat a été d'une grande tenue , très correct , l'arbitre SM n'a pas fait d'erreurs d'arbitrage O-O .Balle au centre !

9 mars, 13:44 · J'aimeJe n'aime plus · [1 personneChargement...](#)



▪ [Pierre-yves Ayache](#)

Je trouve que le débat se tenait BESNAINOUS propose l'actualisation du support, avec un excellent argument concernant les archives de l'ARCHE actuellement jamais consultées,et qu'il suggère de déposer sur le net (accès payant?),ce qui n'est... pas mal, et FINKEL de proposer sa collaboration à un brain sturming à condition de ne pas éluder la conservationdu support papier....pas mal comme consensus l'un avance, l'autre se fait l'apôtre de la mémoire..(si je peux dire)...et vous SALOMON...vous....vous êtes juiffff???)Afficher la suite

9 mars, 14:01 · J'aimeJe n'aime plus



[Jérôme Segal](#)

GOOD NEWS: j'écris régulièrement sur l'Autriche... 9 mars, 11:49

[Jérôme Segal](#) et BAD NEWS, je risque de décevoir ton enthousiasme pour le ball de l'opéra  
<http://jsegalavienne.wordpress.com/2011/03/04/opernball/>

9 mars, 11:50 · J'aimeJe n'aime plus



- [Sitbon Claude](#)

nous sommes arrivés à 555c est pas tunisien lol



[Eva Lévy](#)

Une amie m'a inscrite dans ce groupe et je l'en remercie. Je dois avouer que je n'ai presque jamais lu L'Arche. Pour autant, je souhaiterais qu'il ne "meurt" pas. Je vais lire tous vos échanges et points de vue. Bravo à ceux qui se battent pour la pluralité de la presse.



[Bernard Musicant](#)

Communiqué des salariés de l'ARCHE

L'Arche mensuel de la communauté juive va s'éteindre

Pierre Besnainou, président du Fonds social juif unifié (FSJU), a réuni le 7 mars les collaborateurs de l'Arche pour leur expliquer que ce mensuel, porte parole de la pluralité de la communauté juive de France, allait cesser de paraître. Il devrait être remplacé par une version web.

Cette disparition, qui serait un désastre, n'est pas seulement liée à la mauvaise conjoncture qui frappe la presse écrite aujourd'hui. Il s'agit d'un sabotage politique décidé par le FSJU qui l'a créé en 1957 et qui en a la responsabilité. Le fait de sacrifier l'Arche sur l'autel des nouvelles technologies et de la rentabilité de court terme relève de l'aveuglement autant que de la soumission aux appétits les plus mercantiles. C'est surtout renier l'un des fondements du judaïsme : la dimension centrale de l'écrit et du « Livre » nécessaire aux uns comme aux autres.


Consciente de la nécessité de faire évoluer le mensuel, l'équipe de collaborateurs du journal a proposé la poursuite de la publication pendant trois mois afin de permettre la mise en place un nouveau projet éditorial. Confrontée à un dialogue de sourd la majorité de l'équipe s'est retirée de la réunion, forte des soutiens lui parvenant du monde entier, juif ou non-juif.


Sacrifier l'Arche sur l'autel de la technologie ou de la rentabilité relève de l'aveuglement autant que



de la soumission aux appétits les plus mercantiles. C'est surtout passer à côté d'un des fondements du judaïsme, sa part symbolique, la dimension particulière de l'écrit et du « Livre » nécessaire aux uns comme aux autres.

Paris, le 8 mars 2011.

-  [Adrian Ruchwald](#) Bernard, mes questions sont aussi très simples. Je les pose pour faire progresser le débat.

9 mars, 08:34 · 

[Bernard Musicant](#) Tu peux lire le communiqué des salariés, ce n'est pas un simple pb technique ou financier mais presque un débat de société : quelle place pour le livre dans le Peuple du Livre ?

9 mars, 08:58

-  [Sitbon Claude](#)

michele kahn vous devez de publier le compte rendu.

-  [Michele Kahn](#)

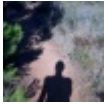
Petite rectification: le texte ci-dessous émane des collaborateurs de L'arche, et non des salariés, de même que la pétition. Ces deux textes ont été rédigés après la rencontre avec Pierre Besnainou. (Ne pas confondre avec le communiqué émanant du FSJU.)

[mercredi dernier](#) · J'aime Je n'aime plus · · Abonnement Annuler l'abonnement

-  [Michele Kahn](#)

"Sauvons L'arche!" J'ai oublié de préciser qu'il s'agit d'un texte collectif rédigé par plusieurs journalistes de L'arche.

[mardi dernier](#) ·



- [Nathalie Sayac-Miranda](#)

l'Arche ne PEUT et ne DOIT mourir en mars, c'est un magazine trop utile et précieux pour mourir, surtout au printemps!

Il porte un regard juste, argumenté et rigoureux sur le judaïsme et la communauté juive. Il est UNIQUE et on doit le défendre aujourd'hui comme hier. Après la mauvaise blague de marine le pen en tête des sondages, la fin de l'Arche???? je refuse d'y croire et je soutiens sans réserve tous ceux qui ont contribué et contribuent encore à nous informer aussi efficacement.



---

[mardi dernier](#) · [William Zerbib](#) Aouda ! Ca suffit ! baraka ...

[mardi dernier](#) ·



[Michele Kahn](#)

« Sauvons l'Arche ! »

Un regard juif sur le monde.

Un titre de presse va peut-être s'éteindre et c'est en soi une calamité pour la pensée et la liberté. L'Arche, l'un des plus anciens magazines de la presse juive française, est menacé de disparition et sa notoriété dépasse la simple identité juive et communautaire. Ce mensuel existe depuis 1957, il est diffusé en France, en Israël, dans toutes les sphères du monde juif, mais il est également lu dans des milieux autres que juifs et c'est toute sa richesse et sa force. L'Arche se lit en Europe et outre-Atlantique, en Pologne, aux Etats-Unis, au Canada, en Belgique, en Italie... Il se trouve dans les librairies du quartier latin comme dans les centres culturels étrangers, lu par les non-juifs, les juifs laïques, religieux de tous horizons politiques et socioculturels. Chaque mois, ce magazine exigeant se fait l'écho de la pluralité des opinions qui agitent chacun d'entre nous, français de gauche, de droite, appel JCall, Raison Garder, pratiquants et agnostiques confondus. Chaque mois, il apporte de l'intelligence, de la curiosité, de l'information sur toutes les questions, sur tous les sujets – politiques mais aussi philosophiques, talmudiques, littéraires, culturels, sans oublier évidemment l'humour.

Chaque mois, il porte un regard juif sur un monde en mouvement.

Sa disparition annoncée serait un désastre, qui n'est hélas pas dû qu'à la seule mauvaise conjoncture économique qui frappe la presse papier aujourd'hui. C'est un sabotage politique qui a été décidé unilatéralement par l'institution qui l'a créé et qui en avait la responsabilité, le FSJU.

Le sacrifier aujourd'hui sur l'autel de la technologie ou de la rentabilité relève de l'aveuglement autant que de la soumission aux appétits les plus mercantiles. Mais c'est surtout passer à côté d'un des fondements du judaïsme, sa part symbolique, la dimension particulière de l'écrit et du « Livre » nécessaire aux uns comme aux autres.

Pour signer la pétition, envoyez un mail à l'adresse électronique :  
petitionarche@gmail.com

[mardi dernier](#) ·



[Yvette Métral](#)

Je signe la pétition pour que l'Arche soit sauvée. Mais quid des "sabordeurs"? Vous écrivez, et je vous approuve foncièrement,:" Sa disparition annoncée serait un désastre, qui n'est hélas pas dû qu'à la seule mauvaise conjoncture économique...e qui frappe la presse papier aujourd'hui. C'est un sabotage politique qui a été décidé unilatéralement par l'institution qui l'a créé et qui en avait la responsabilité, le FSJU.

Le sacrifier aujourd'hui sur l'autel de la technologie ou de la rentabilité relève de l'aveuglement autant que de la soumission aux appétits les plus mercantiles." A mes yeux, la direction actuelle du FSJU s'est entièrement discréditée, nous devons le lui faire savoir. Afficher la suite

8 mars, 21:36 · J'aimeJe n'aime plus · [3 personnes](#)Chargement...



▪ [Yvette Métral](#) Pétition envoyée.

8 mars, 21:41 · J'aimeJe n'aime plus



• [Anne Baer](#)

J'espère que ce n'est pas encore un Kadish.

Voici les échos que j'ai eu de plusieurs des participants à la réunion d'hier.

Une délégation de trente collaborateurs de l'Arche dont Raphael Draï, Antoine Spire, Jacques Tarnero, Alain Finkielkraut, Elisabeth de Fontenay, et quelques absents qui avaient mandaté la délégation pour les représenter, Alain Greilsammer, Pierre A Taguieff, etc. (soit dans la salle les auteurs de plus d'une centaine d'ouvrages qui comptent dans le paysage culturel français) ont rencontré les élus et les dirigeants salariés du FSJU. Soit Pierre Besnainou, Pierre Haas, M. Abensour, J. Benichou, et ? Chasquès. Evidemment étaient présents Meïr et Myriam, mais aussi Laurent Munnich d'Akadem.

P. Besnainou a fait un exposé liminaire en présentant des excuses sur la forme, mais en refusant de revenir sur la décision de mettre fin à l'Arche papier, dont il a commencé d'expliquer les raisons.


Raphaël Draï, a interrompu ces explications au nom de tous les collaborateurs, et demandé sans succès à ce que la décision soit rediscutée.

Voyant que les participants n'arrivaient pas à se mettre d'accord sur l'objet même de la réunion, au bout d'un quart d'heure d'explications de la part des dirigeants du FSJU, Finkielkraut s'est levé suivi de toute la délégation, à part Jean-Yves Camus resté pour apporter la contradiction. Malgré les invectives et insultes échangées de part et d'autre, Pierre Besnainou a tenté de faire revenir certains des collaborateurs installés dans le café en face, mais sans succès.

Pour finir, dernière information importante. Et c'était un des objectifs de ce groupe facebook, l'équipe n'est pas licenciée. Que ce soit pour un vice de procédure ou un sursaut de conscience de dernière minute, c'est une bonne nouvelle.

Cela dit, le groupe reste ouvert au dialogue, mais sur la base du maintien de l'arche papier, tant qu'un nouveau projet ne sera pas adopté, en concertation et dans le cadre d'un groupe de travail sur les mois qui viennent.

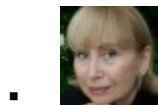
J'en appelle à un Borer/Rabbin : sans les collabs - donc sans les contenus - et sans le papier, avec un site en construction, et un projet de format web virtuel pas encore écrit, doit-on dire Kadish ?

▪  Afficher les 6 commentaires



[Anne Baer](#) Merci rabbin ! Priez pour que l'Arche passe l'année svp ! Un journal de cette qualité qui disparaît d'un coup de pied au derrière après 60 ans de Bons et Loyaux services mérite bien une prière !

8 mars, 14:56 · J'aimeJe n'aime plus · [2 personnes](#)[Chargement...](#)



[Michele Kahn](#) Petite rectification : la décision de se lever émanait de Raphaël Draï et d'Antoine Spire. En se levant aussi, Alain Finkielkraut

a apostrophé Pierre Besnainou. Je possède l'enregistrement de cette réunion.

8 mars, 20:11 ·



[Bernard Musicant](#)

Une idée naïve. Puisque le FSJU a indiqué hier sa décision irrévocable de fermer l'Arche papier et que les salariés ont décidé de négocier un maintien (temporaire ?), allez dans les kiosques à journaux et achetez le numéro de Mars. S'il n'est pas disponible faites-le commander.



[Regine Viner](#) Tout cela est bien décevant !!!!!

8 mars, 18:



[Yvette Métral](#) Attends, Régine, ce n'est pas fini... On reprend des forces...

8 mars, 18:47 · J'aimeJe n'aime plus



[Rachel Samoul](#)



[Sauvons l'Arche ! Un regard juif sur le monde](#)

kefisrael.com

L'arche, le mensuel du judaïsme français, va cesser de paraître en mars. En tant que collaboratrice établie en Israël de L'Arche, cette décision me touche particulièrement. Je relaie ici un appel à sauver l'Arche.

[mardi dernier](#) ·



[Denis Ktorza](#)


Pour ma part, abonné depuis de nombreuses années, cet arrêt est non seulement triste, mais marque également la fin d'une époque et d'un type de loisir culturel : lire son magazine, au calme, en distance vis-à-vis de l'actualité immédiate et des réactions épidermiques qui l'accompagnent.

Espace de réflexion, d'analyse de dossiers de fond, de débats d'idées, ce magazine était une des grandes fiertés de ce que notre communauté pouvait produire.

Ma question naïve concerne le timing : quel est l'intérêt de laisser la place vide plusieurs mois entre la fin de la version papier et la future version online ?

L'homme ayant horreur du vide, la nouvelle version aura du mal à se faire une place dans un environnement web déjà très fourni, alors que d'autres auront occupé la place laissée vacante par la disparition de la version papier.

La logique aurait préféré non seulement une continuité de la version papier au moins jusqu'à la sortie effective de la version online ; mais dans l'idéal, un chevauchement des 2 versions pendant un mois ou deux, pour assurer une transition en douceur.

▪  [Afficher les 4 commentaires](#)



[Bernard Musicant](#) Hazak Denis

8 mars, 15:55 · J'aimeJe n'aime plus



[Bernard Musicant](#) Question naïve les 3 abonnées sont

- 1) remboursés ?
- 2) remerciés ?
- 3) abonnées virtuellement au site virtuel ?
- 4) autre que la décence m'interdit de citer

8 mars, 15:57



[Bernard Musicant](#)

Reçu a l'instant, kaddish pour l'Arche

Chers amis militants et Présidents de comités AUJF,

Comme vous le savez certainement, le magazine l'Arche financé par le Fonds Social Juif Unifié ne paraîtra plus prochainement. Vous trouverez ci-joint à ce sujet un communiqué de la Direction de la Communication du FSJU et de l'AUFJ.

Bien cordialement.

Communiqué de l'AUFJ et du FSJU

Information sur l'Arche mardi 8 mars 2011

Rencontre avec des collaborateurs du magazine et rappel de la politique du Fonds Social Juif Unifié vis-à-vis de l'Arche

Répondant à l'invitation du Fonds Social Juif Unifié, une trentaine de collaborateurs du magazine l'Arche étaient lundi 7 mars, en fin d'après-midi à l'Espace Rachi, à Paris, pour un dialogue qui, malheureusement, n'a pas eu lieu. Le groupe, conduit par Raphaël Draï et Antoine Spire, était venu exiger la continuation du format papier de l'Arche et l'annulation immédiate du vote du Bureau exécutif.

Face à la position ferme du Bureau exécutif, exprimée par Pierre Besnainou, les collaborateurs ont choisi de quitter brutalement la réunion, sans entendre les arguments et raisons de la décision de transformer l'Arche papier en un Arche internet.

Le Fonds Social Juif Unifié réitère son souhait d'associer toutes les bonnes volontés et tous les talents à la réflexion et à la création du nouvel Arche.

Le Fonds Social Juif espère que, dans une relation apaisée, le dialogue pourra reprendre avec les collaborateurs de l'Arche.

Le Fonds Social Juif Unifié souhaite, par ailleurs, rappeler que:

1. Le soutien de la culture juive, notamment aujourd'hui via les médias RCJ et Akadem, et la défense de la liberté d'expression sont des constantes de son action depuis 1950.
2. Le problème n'est pas le déficit de l'Arche de 289 000 euros en 2010, mais le constat que la revue, malgré une qualité reconnue de tous, souffre d'une diffusion devenue beaucoup trop faible, malgré les efforts promotionnels entrepris, pour justifier un tel effort financier.

3. Le Fonds Social Juif Unifié a décidé de financer un Arche internet ambitieux qui permettra au titre de jouer pleinement son rôle de référence du judaïsme français, en touchant le plus grand nombre.

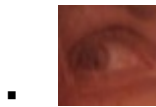
Le Fonds Social Juif Unifié est l'institution centrale de la communauté juive de France dans les domaines du social, des écoles, de la culture et de la jeunesse. Il est dirigé par des instances, composées d'un président, d'un Bureau exécutif, d'un Comité directeur et d'un Conseil national, élues par les donateurs de l'Appel Unifié Juif de France.

[mardi dernier](#) via Facebook Mobile · J'aime Je n'aime plus · · Abonnement Annuler l'abonnement



[Anne Baer](#) l'Ipad c'est Mouktsé. (suis-je la première personne dans l'univers à écrire ça ?)

8 mars, 14:57 · J'aime Je n'aime plus · [1 personne](#) [Chargement...](#)



[Tataly BeauCommeÇa](#) Bernard te taquine

---